

# 飛鳥の魅力 と 明日香まるごと博物館

話題提供 R6. 4. 16

明日香村森川裕一



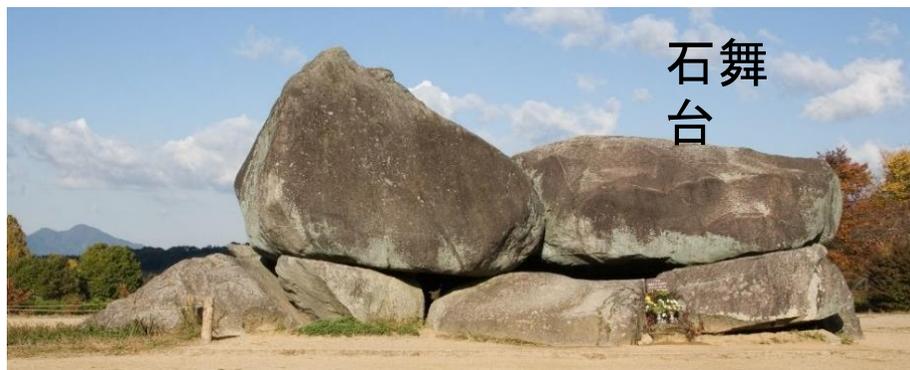
- I. 飛鳥の魅力と現状
- II. 飛鳥時代／日本国創成
- III. 「飛鳥・藤原」の世界文化遺産登録
- IV. 明日香まるごと博物館づくり

# 0. 奈良県明日香村について



**大阪都市圏の外縁部  
明日香村に入ると 突然  
田園風景が広がっています！**

- ◆ **1956年 飛鳥村、高市村、阪合村が合併して明日香村合へ**
- ◆ **奈良盆地の南東部に位置し、大阪から約40km、奈良市から約25km、関西国際空港からバスで約1時間、大阪天王寺から電車で約50分。**
- ◆ **面積：24.08km<sup>2</sup>**
- ◆ **人口：5,114人（令和6年3月31日現在）  
65歳以上 41.2%  
※平成29年4月1日に過疎地域に指定**
- ◆ **一般会計予算：約47億円（令和6年度）**



## 朝、甘櫨丘より

村全域が古都法強化型の  
“明日香法”で景観規制

「朝明けの真神原（まがみはら）」

第17回明日香路賞：シノイサム氏

## 1 飛鳥の魅力と現状

- 日本人の心のふるさと  
～八十万の神々が坐ます～

ほっとする、パワーを感じる  
／日本の強い自然と  
人々との共生の地

地震、台風、津波、火山…

四季：春夏秋冬、朝夕、花鳥風月

「落陽・明日香古京」／

第11回特選：藤江宏氏

# 飛鳥川上流：自然ゾーン

## 古からの自然との共生

／五穀豊穡、子孫繁栄、悪病から守る



稲刈棚田



稲刈／飛び石



女網

飛鳥川上流「奥飛鳥の文化的景観」は  
H23.9文化庁の重要文化的景観に選定

おんだ祭り（飛鳥坐神社）／  
2月初旬・五穀豊穡、  
子孫繁栄を祈願する奇祭



女淵（飛鳥川源流域）  
女性の龍神が棲むとの伝承  
642年皇極帝が雨乞いをした？



女淵

# ○ 明日香村特別措置法

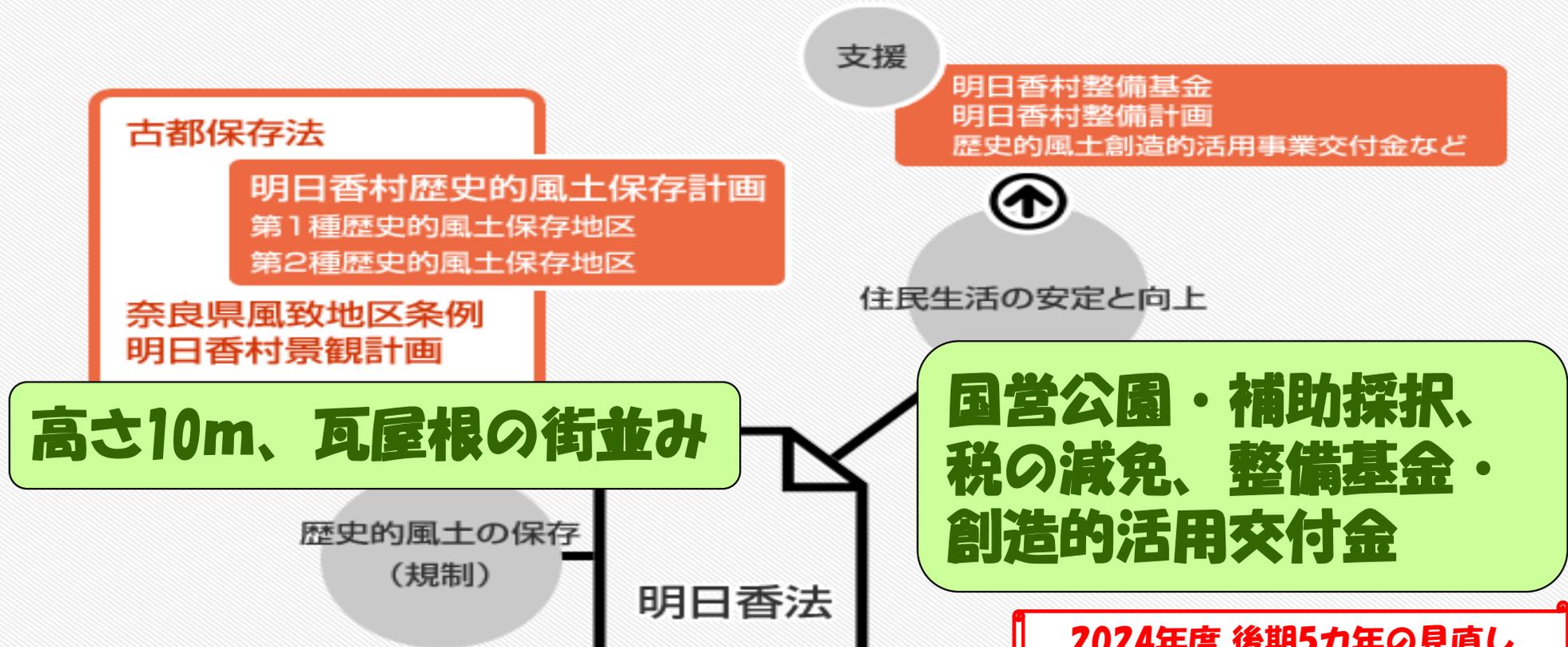
守るべき歴史的風土とは？

1970年1月1日 御井敬三氏の「声の直訴状」を佐藤栄作首相に

1970年5月 「飛鳥古京を守る議員連盟」が結成

1980年5月 歴史的風土の保存及び生活環境の整備等に関する  
「明日香村特別措置法」公布

目的／明日香村のかけがえのない風土を未来に向けて創造的に創世



2024年度 後期5カ年の見直し

第5次明日香村整備計画(2020～2029)／文化財資源の活用！

# ○ 明日香村の人口減少・少子高齢化

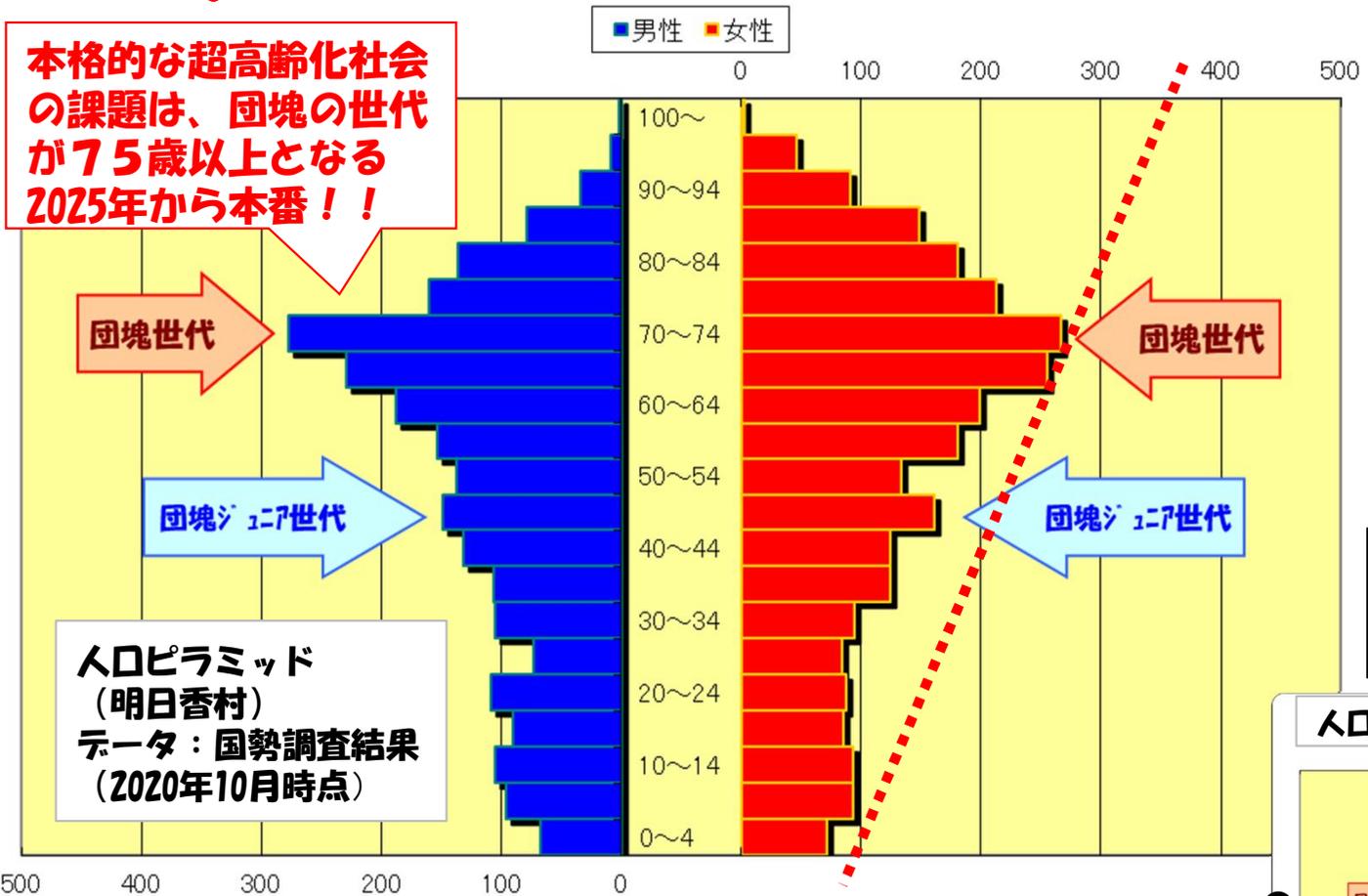
[2020年10月  
国勢調査]

[2015年10月  
国勢調査]

1990⇒2020 人口7365⇒5179人へ 29.7%人口減

2017年4月から明日香村は過疎地域に指定

本格的な超高齢化社会の課題は、団塊の世代が75歳以上となる2025年から本番！！



高齢者人口  
2,131人  
(41.2%)

高齢者人口  
2,019人  
(36.6%)

労働人口  
2,517人  
(48.6%)

労働人口  
2,978人  
(53.9%)

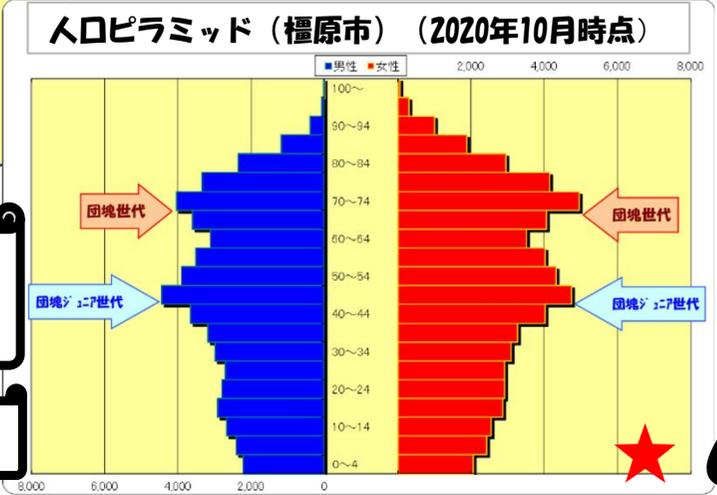
若年人口  
526人  
(10.2%)

若年人口  
524人  
(9.5%)

2015年10月5,521名  
⇒2020年10月5,179名へ  
※年齢区分不明を含む

2015⇒2045 人口 5523⇒3111人 人口減少  
<2015国調ベース 2018.3 社人研試算>

注意：国調人口・推計人口・住基人口？



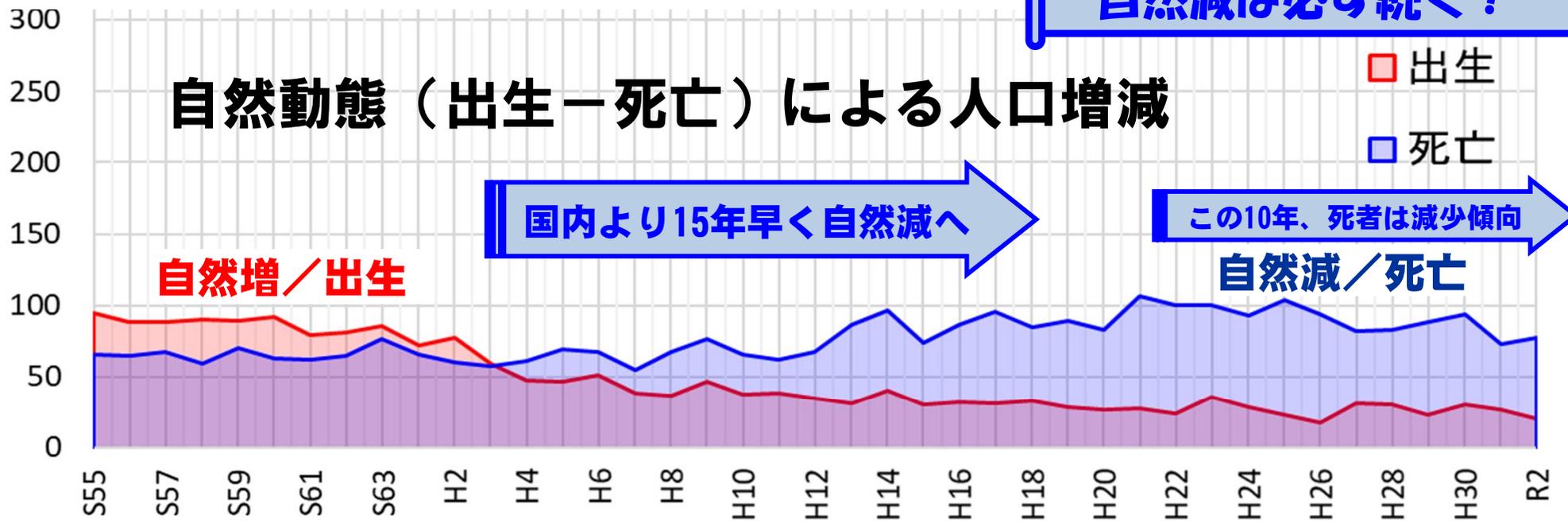


# 明日香村の人口動態

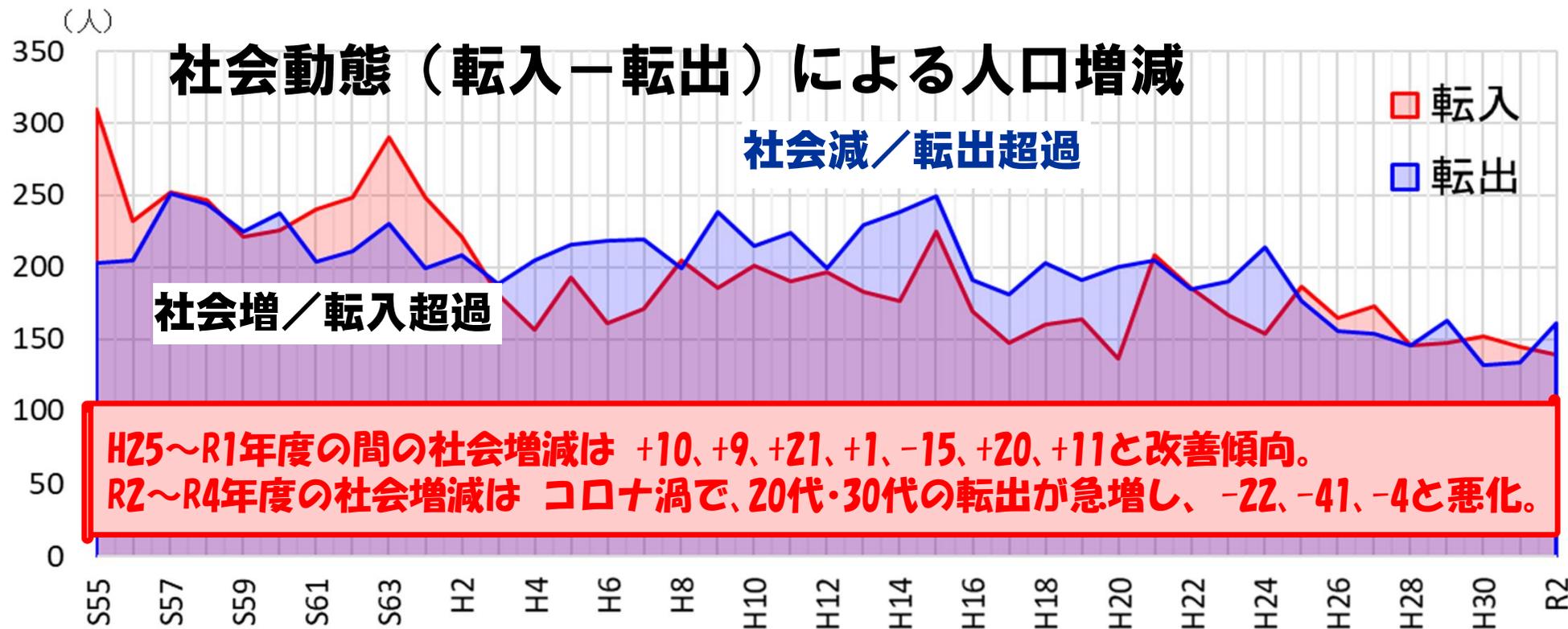
2022. 10. 1 微修正

自然減は必ず続く!

## 自然動態（出生－死亡）による人口増減



## 社会動態（転入－転出）による人口増減



# ○ 夢ある明日香づくり

**世界遺産**

**観**

見どころ

キトラ、無電柱化、牽牛子塚  
古墳、飛鳥宮・苑池、中尾山  
新高松塚古墳壁画、伎楽

**感**

**体験**

農作業、オーナー制度  
ナイトツアー、歴史体験  
マロガイド、発掘体験  
マラソン

**泊**

**宿**

民宿、教育旅行  
星野リゾート、  
祝戸荘

**食**

**食事処**

地産地消、飛鳥鍋  
オーベルジュ  
ガストロノミー

赤色:H24~R5  
紫色:計画中

**日本遺産**

**買**

の土産

直売所、飛鳥ブランド  
チャレンジショップ  
旅行商品開発

## 明日香まるごと博物館

屋根のない博物館で、歴史文化、  
自然の輝き、人の汗を 五感で体感

**交通**

乗合タクシー、MICHIMO、  
亀バス、飛鳥ナンバー  
標識、石舞台工区、  
新交通システム

**住まい**

**働く場**

空き家バンク  
いおい野、  
新市街地形成

古民家商業利用、旬彩館  
企業誘致、農業担い手、  
アスカ、公社、ワークション

**情報 デジタル**

iセンター飛鳥、北、  
光ファイバー・Wi-Fi、  
VR飛鳥京、Cashless  
まるごと共通券

世界へ

## 集う場 むらづくり

道の駅飛鳥、車座集会、新庁舎建設、賑わいの街づくり

**医療・健康**

AKP48健診、食生活、  
運動習慣、楽スポ、  
健康ステーション、  
在宅医療、緩和ケア

**地域福祉**

脳元気・ステップアップ体操、  
フレイル予防、サロン  
見守り、在宅介護  
買い物支援

**くらし**

**防災**

自主防、避難所  
防災訓練、耐震化

**教育・子育て**

幼小中一貫、英語教育、  
明日香学、学童保育、  
ファミサポ、ギガスクール

## II 飛鳥時代／日本国創成 《東アジアの激震》

古代中華世界 東夷“倭国”から  
日出處（ひのいづるところ）“日本国”へ

韓半島・中華の情報は、  
どう倭に伝わったのか？

589年 隋文帝 中国統一  
598年 文帝 高句麗遠征  
30万の大軍で攻撃するも失敗  
611～613年 煬帝 高句麗遠征  
3度にわたり100万人に及ぶ  
大軍で攻撃するも高句麗王  
の入朝には至らず。  
618年 唐李淵 中国統一



隋

© 2013 TerraMetrics  
Imagery © Cnes/Spot Image  
Imagery © NSPO 2013 / Spot Image  
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO

Google earth

7世紀前半、東アジアでは中国大陸で唐が台頭。朝鮮半島は軍事的な驚異に晒される。663年の白村江の敗北と百濟滅亡により、倭国も唐との極度の緊張関係に陥った。倭国は対外防衛の強化と国内体制の整備が急速にすすめられ、7世紀後半には天皇を中心とした律令国家体制が整備され「日本国」が誕生。

# ○ 飛鳥京・藤原京と遣隋使・遣唐使

近江大津宮



なぜ飛鳥が  
首都に？

推古21(613)年  
「難波より京に至る大道を置く」  
⇒竹内街道、横大路

推古16(608)年 遣隋使  
小野妹子と裴世清は難波津より  
大和川を遡り、海柘榴市から飛鳥へ



Image © 2013 DigitalGlobe  
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO  
© 2013 Cnes/Spot Image

Google earth

古代飛鳥／ASUKA地方は、瀬戸内海を通じて、朝鮮半島、隋・唐と繋がっていた。  
600年～665年迄の遣隋使・遣唐使は、朝鮮半島西海岸沿いの北路、702年以降  
は東シナ海を横断する南路を経て長安をめざした大航海であった。

# ○ 飛鳥寺／国際文化センター

推古帝



蘇我馬子 発願

古都飛鳥保存財団より資料提供

飛鳥寺 (588年着手、596年完成)



奈文研より資料提供

塔の心礎に仏舎利  
塔心礎 埋納品



飛鳥大仏  
(609年制作)

飛鳥寺(法興寺)は  
我が国最初の七堂伽藍を  
備えた本格的寺院



1. 仏教の教えを説く宗教拠点  
高句麗僧慧慈、百濟僧慧聡
2. 最新の知識が集う学問施設
3. 外来技術の結集された  
高層建築

百濟から寺工2名、鑄盤博士1名、  
瓦博士4名、画工1名が派遣



奈文研より資料提供

創建瓦 (百濟瓦と酷似) 11

# ● 宮跡 飛鳥宮のイメージ



飛鳥寺は瓦葺きなのに、  
飛鳥宮は板葺き、檜肌  
葺きはなぜ？

## 宮殿の固定化、「首都」の出現

飛鳥岡本宮、板蓋宮、後岡本宮、浄御原宮

⇒儀式/政治/行政の仕組みが整った

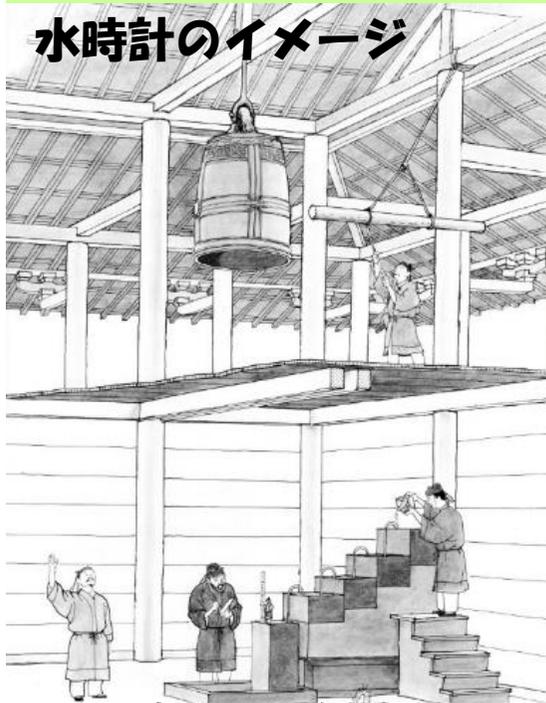
★12

# 酒船石遺跡



村教委より資料提供

# 水時計のイメージ



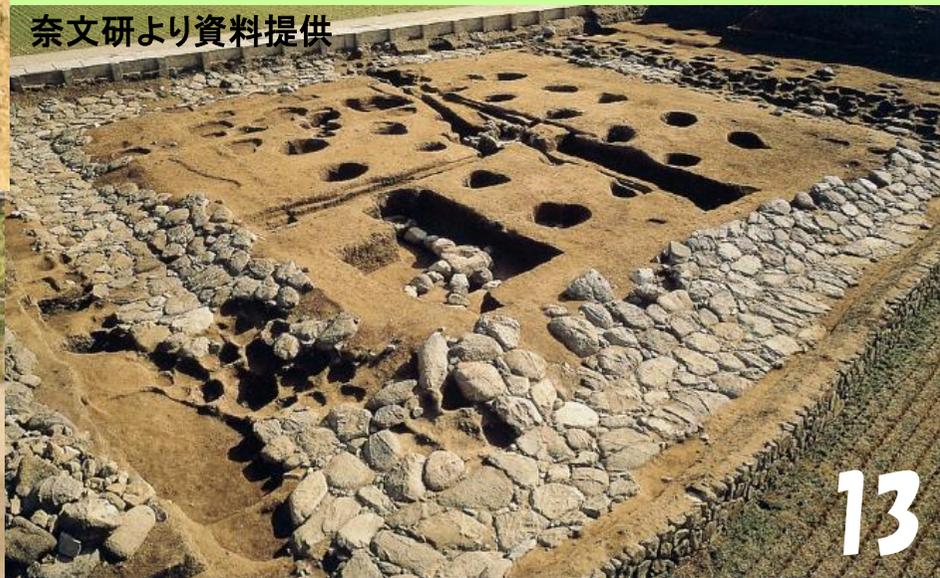
奈文研より資料提供



奈文研より資料提供

# 飛鳥水落遺跡

奈文研より資料提供





# 藤原京のイメージ

耳成山

横大路

墨田御三下道

中道

畝傍山

藤原宮

香具山

本薬師寺

701. 元日 朝賀の儀  
「文物の儀、是に備われい」

< 律令国家誕生 (続日本紀) >

大官大寺

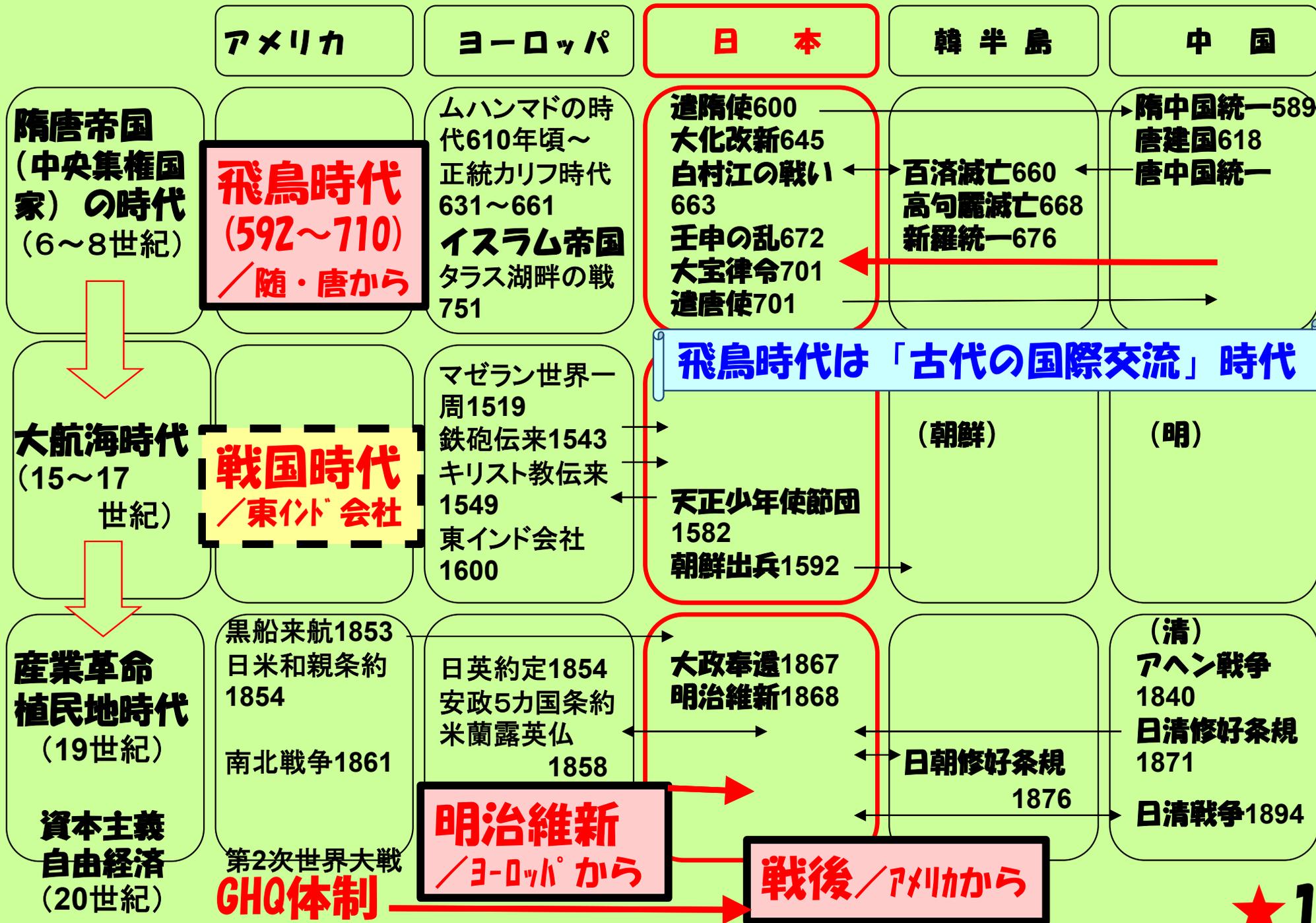
下道

中心をどう決めたの？

明日香川

# ○ 世界の大交流時代／日本の大変革時代

技術・文化・制度の受容  
と 日本独自の付加



# III 「飛鳥・藤原」の世界文化遺産登録



2007年に世界遺産暫定リストに記載。古代東アジアとの技術・文化交流と日本の国のはじまりを物語る遺跡(宮殿・附属施設、仏教寺院、古墳・御陵)を数多く残す、世界に類を見ない文化遺産。

## 構成資産

- 飛鳥宮・藤原宮
  - 飛鳥寺跡
  - 石舞台
  - 高松塚古墳
- など22史跡  
(村内15史跡)



飛鳥宮跡



飛鳥寺跡(飛鳥大仏)



中尾山古墳  
(文武天皇陵説)



石舞台古墳



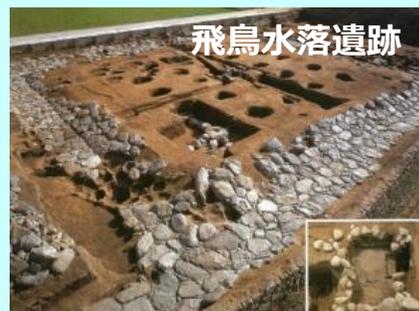
高松塚古墳



飛鳥京跡苑池



酒船石遺跡



飛鳥水落遺跡



橋寺跡(礎石)



天武・持統天皇陵古墳

(飛鳥美人)



キトラ古墳



牽牛子塚古墳(齐明天皇説)

(朱雀)



最短、2026.7 世界遺産登録を目指す



檜隈寺跡(講堂基壇)



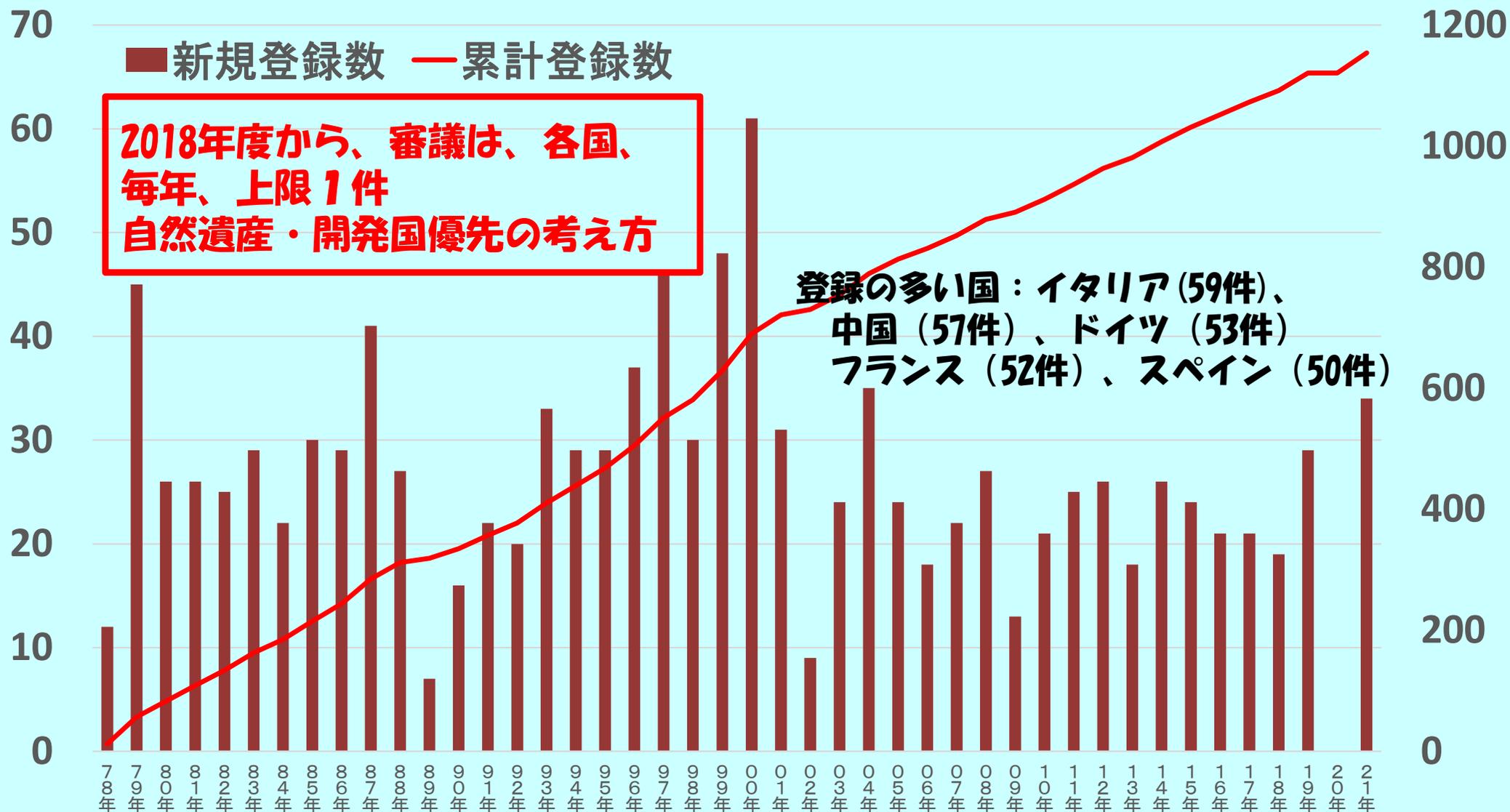
大宮大寺跡



川原寺跡

# 世界遺産の現状と道のり

2023年現在 1,199件 (文化遺産933件、自然遺産227件、複合遺産39件)



2023.9 第45回世界遺産委員会(コロナによりON-LINE、2022、2023年審議予定分)  
登録47件(日本：0件、記憶の場/サイトオブメモリー:今回新たに3カ所登録)、  
2023.9時点 危機遺産56件(文化40件、自然16件)



## 「日本」という国の始まりの地

東アジア東端の日本列島において、初めて中央集権国家が誕生したことを示す資産

### 評価基準 (ii)

中国や朝鮮半島との国際交流によって国の仕組みが整い、新たな文化が花開いた



### 評価基準 (iii)

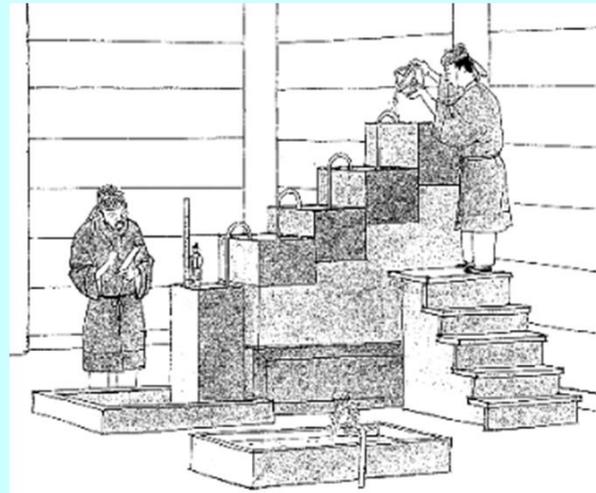
国の中心＝首都ができあがっていく様子が、遺跡として地下に残されている



# 価値観の交流



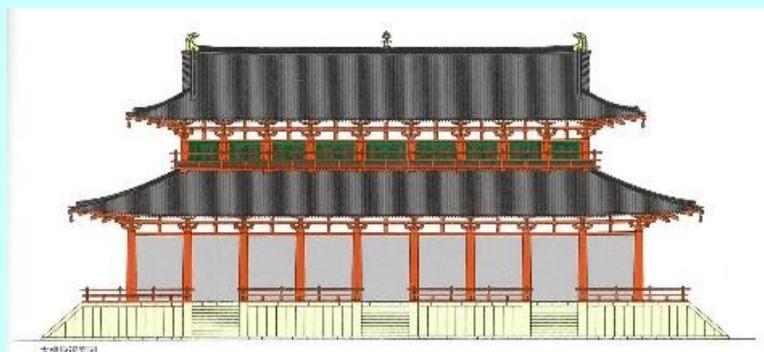
仏教伝来  
仏教建築の伝来



水時計＝時間管理の概念  
(水落遺跡)



美術・天文の知識  
(高松塚古墳・キトラ古墳)



瓦葺き礎石建物  
(仏教寺院・藤原宮)



火葬の導入  
(天武・持統天皇陵古墳、  
中尾山古墳)

## 登録済の資産（文化遺産） 20件

<b>法隆寺地域の仏教建造物</b> (1993)	平泉－仏国土（浄土）を表す建築・庭園
姫路城 (1993)	及び考古学的遺跡群－ (2011)
古都京都の文化財 (1993)	富士山 信仰の対象と芸術の源泉 (2013)
白川郷・五箇山の合掌造り集落 (1995)	富岡製糸場と絹産業資産群 (2014)
原爆ドーム (1996)	明治日本の産業革命遺産
厳島神社 (1996)	製鉄・製鋼、造船、石炭産業 (2015)
<b>古都奈良の文化財</b> (1998)	ル・コルビュジエの建築作品
日光の社寺 (1999)	(国立西洋美術館) (2016)
琉球王朝のグスク及び関連資産群 (1999)	神宿る島 宗像・沖ノ島と関連遺産群 (2017)
<b>紀伊山地の霊場と参詣道</b> (2004)	長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産 (2018)
石見銀山遺跡とその文化的景観 (2004)	百舌鳥・古市古墳群 (2019)
	北海道・北東北の縄文遺跡群 (2021)

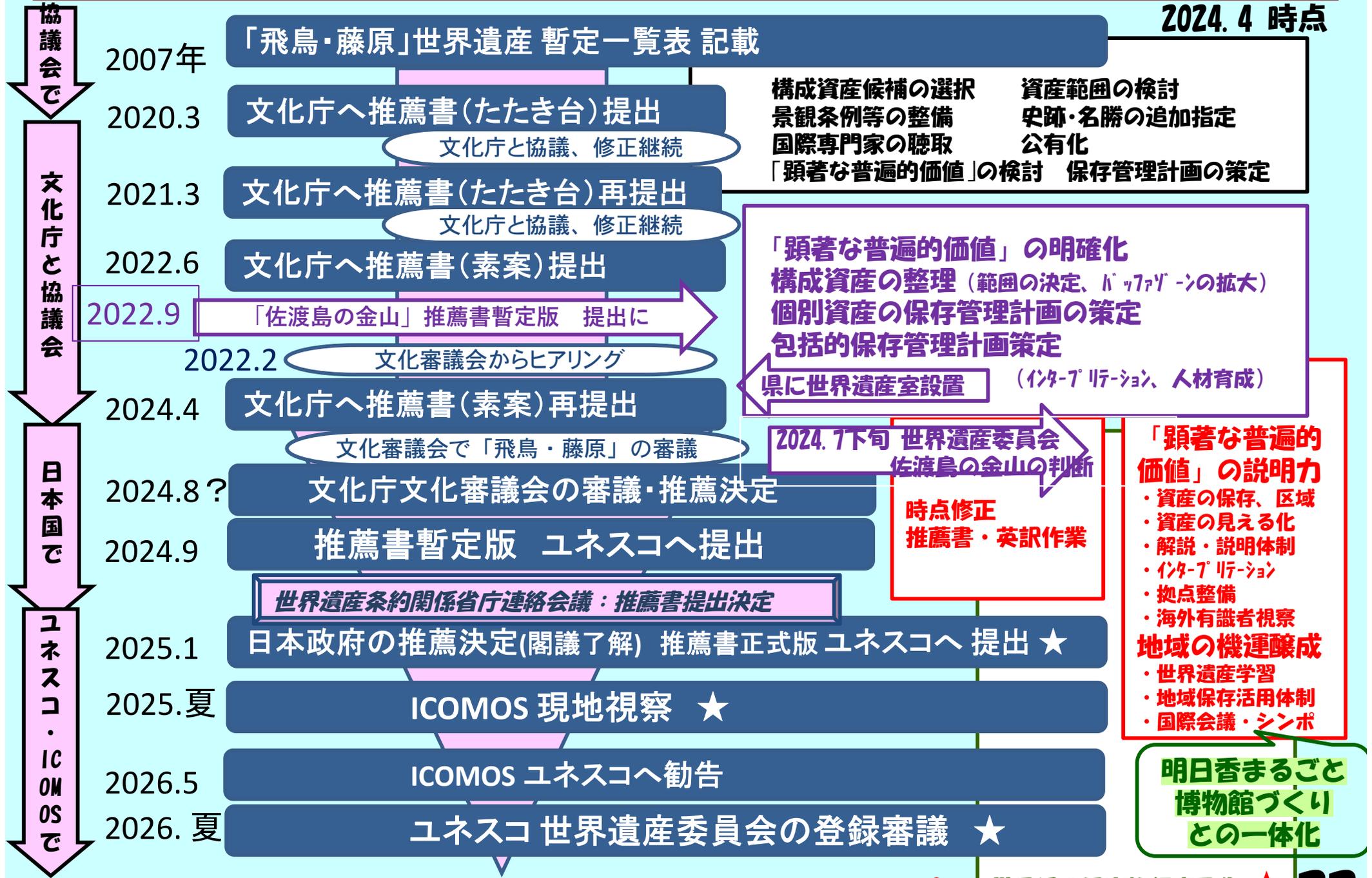
## 暫定資産(推薦準備中) 5件

古都鎌倉の寺院・寺社ほか (1992)	佐渡島の金山 (2010)
彦根城 (1992)	⇒2021.3推薦書素案、2022.2推薦、2023.1再推薦
<b>飛鳥・藤原の宮都とその関連資産群</b> (2007)	平泉（拡大） (2012)
⇒2022.6 推薦書素案、2024.4 再推薦書素案	

	飛鳥 西暦593～693年	藤原 西暦694～710年
<b>宮跡跡</b> 「律令制度」に基づく 儀式/政治/行政の仕組み が整ったことを示す	1.飛鳥宮跡 2.飛鳥京跡苑池 3.飛鳥水落遺跡 4.酒船石遺跡	13.藤原宮跡と 藤原京跡朱雀大路跡 14.天香久山 15.畝傍山 16.耳成山
<b>仏教寺院跡</b> 仏教が広まり、中央集 権国家の象徴となったこ とを示す	5.飛鳥寺跡・7.山田寺跡 8.川原寺跡・6.橘寺境内 9.檜隈寺跡	17.大官大寺跡 18.本薬師寺跡
<b>墳墓</b> 天皇を頂点とする国家 の墓制を示す	10.石舞台古墳 12.牽牛子塚古墳 11.菖蒲池古墳	19.天武・持統天皇陵 20.中尾山古墳 21.キトラ古墳 22.高松塚古墳

# 世界遺産「飛鳥・藤原」登録のスケジュールと課題

2024.4 時点



今後のスケジュールは最短のケース。各段階で1年ずつ遅延していく。

世界級の観光旅行商品化 ★ **22**  
 オーバーツーリズム対策

# IV. 明日香まるごと博物館づくり

飛鳥・藤原はなぜ  
世界遺産登録を  
めざすのか？

## 《明日香村が世界遺産登録を目指す理由》

期待する  
メリット

世界への情報発信、地域ブランド“飛鳥”の獲得  
UNESCOお墨付き効果による国内で“飛鳥”再評価  
飛鳥住民の誇り拡大、観光関連業の発達

デメリット  
対策

遺跡保存のための開発規制強化 ⇒ 現行明日香法で可能  
過剰な観光客増大で生活環境の悪化 ⇒ 長期滞在型観光期待

新たな生活様式のもと新たな観光形態

《背景》飛鳥で暮らし、飛鳥で働き続けるために

明日香法施行40年《農村景観は守れたが、未来にどう継続していくか》

歴史的風土、埋蔵文化財は保全されたが、若者の村外流出により急速に過疎  
が進行し、村の維持継続が困難に ⇒ 景観や文化財を活用した活性化へ

明日香まるごと博物館づくり《2025目途に、歴史・自然を活かして地域再構築》

観光戦略・農業戦略の具体化により、見所、体験、宿泊、食事、土産を再編  
高松塚古墳壁画館、キトラ古墳四神の館、飛鳥宮跡・京跡苑池整備等に目途  
⇒ 歴史的風土活用型の旅行商品づくり

# 明日香まると博物館づくり 《進行中》

## 日本遺産

日本国創成、横大路、西国33カ所



## 世界遺産

飛鳥・藤原

### 感

#### 体験

発掘体験、オーナー制度  
古代体験、ハーフマラソン  
ナイトツアー、伎楽

### 泊

#### 宿

民宿、教育旅行  
ペンション、ゲストハウス  
星野リゾート、長谷工  
祝戸荘

### 食

#### 食事処

地産食材  
飛鳥鍋、蘇、  
オーベルジュ

### 買

#### お土産

農産物加工所  
チャレンジショップ  
特産品開発

### 観

#### 見どころ

飛鳥宮、苑池  
キトラ、高松塚壁画、  
寺社、牽牛子塚、  
街並み、無電柱化

# 五感

## 現地で体感

目で見ても／耳で聞き／鼻でかぎ／  
手で触り／口で味わう

↑ 情報を伝える ↓  
知る

## 情報

飛鳥人の館、ナビ、  
Wi-Fi網、イベント  
講演会

## 商品化

旅行商品化、  
VR・AR技術、フロガイド  
明日香まると共通券

## 交通

巡り訪れる  
↑ つなぐ ↓  
石舞台・島庄工区、  
飛鳥ナンバー、  
新交通システム、  
電バス

# 明日香まるごと博物館マップ 《施設編》



牽牛子塚古墳 2022.3 整備完了



道の駅 飛鳥  
2018.4 登録



飛鳥ナンバー  
2020.5~ 交付



高松塚古墳壁画保存管理公開活用施設 2029供用開始予定

星野リゾート  
真弓地区 2026 開業予定  
祝戸地区 2024 開業予定?



2020.11.18 文化観光振興法に基づき  
「明日香まるごと博物館地域計画」認定



長谷工/7 ランシエガ イ明日香  
2022.3 開業



飛鳥宮跡、飛鳥京跡苑池  
2030 イベント実施予定



新庁舎 2023.5 オープン

2026.夏 「飛鳥・藤原」  
世界遺産登録をめざす

# 観／牽牛子塚古墳等整備

## ○牽牛子塚古墳(越塚御門古墳)

飛鳥時代の大王墓で斉明天皇と娘の間人皇女、孫娘の大田皇女を埋葬した終末期古墳

唯一無二の  
八角形墳



### 【整備方針】

(牽牛子塚古墳)

石室は公開、石室保存の八角形墳型シェルター

(越塚御門古墳)

石室は公開、斉明天皇・間人皇女・大田皇女のストーリーを映像化



村教委より資料提供



村教委より資料提供

★2022.3.5 オープン



古墳フェスはにゴット実行委員会 取材風景

### アサガオプロジェクト 推進中!

古墳名の由来「牽牛子(アサガオ)」を古墳に咲かせ  
未来に伝える!



ガバメントクラウドファンディングも  
実施しました! 今後ご協力をお願い  
いたします!

★26

# ○ 仮面劇 伎楽プロジェクト

・古代の東西アジアとの交流、国内での仏教の興隆を想起できる**伎楽(呉楽)の再現**。伎楽面を村内拠点で展示するとともに、世界遺産登録時(2026年目途)に伎楽を通じ飛鳥の時空間を体感できるイベントの開催をめざす。

## 伎楽面と 衣装の復元



推古20(612)年 聖徳太子の命を受け、伎楽(呉楽)が百濟人味摩之により伝えられた。



← 2022. 10 明日香小学校 伎楽体験

2021. 12 →  
明日香村伎楽復元ワークショップ  
天理大学雅楽部(佐藤浩司顧問)  
「獅子奮迅」



↓ 2023. 2 明日香小学校 伎楽公演



# ○ 「仏教劇/伎楽」に流れる 古代アジアの国際交流

教訓抄(1233、狛近真の撰述した楽書)によると

伎楽面は、①治道、②③獅子・獅子児、④呉公、  
⑤金剛・力士、⑥迦楼羅、⑦崑崙、⑧呉女、⑨婆羅門、  
⑩大孤・大孤児、⑪酔胡王・酔胡従 からなり、

構成は、 1. 行道(治道を先頭に演技者・楽士等全員)  
2. 伎目/(宗教儀礼)獅子・獅子児、



飛鳥京跡苑池の水上舞台上で  
演じられた伎楽 画・早川和子



# 感／第1回飛鳥ハーフマラソン

★2022.3.13 開催

快晴の中、2726名が出走し、  
激坂に挑み、2676名が完走  
されました。

特別協賛：長谷エグループ



2026年「飛鳥・藤原」の世界遺産登録を目指し、  
明日香村の構成要素十数カ所を巡るコースです。

# 感／第2回飛鳥ハーフマラソン

★2023.3.12 開催

第2回も快晴、2587名が出走。2548名が完走。  
ランナー、ボランティア、応援と笑顔の人人人。

★2024.3.10 開催 第3回も快晴、2685名が出走。  
2573名が完走。ランナー、ボランティア、応援と大盛況

元気をもらった園児の応援・・



★2024.3.10 開催 第3回も快晴、2685名が出走。  
2573名が完走。ランナー、ボランティア、応援と大盛況



「日本遺産」  
竹内街道・横  
大路(大道)  
まつりも開催



# 泊／教育旅行、ゲストハウス



離村式



星野リゾート宿泊施設 2026 開業目指す

2019.8.15 地域活性化包括連携協定締結  
2016.10.28 パートナーシップ協定締結

教育旅行／大和飛鳥ニューツーリズム  
民家を受入施設とし、農業体験や郷土料理  
などの体験プログラムを提供

ASUKA GUEST HOUSE  
(あすかゲストハウス) 2015. 4～



長谷工／フランシエラヴィラ明日香 2022. 3. 18才-7才



電線類が地中化された  
飛鳥坐神社の参道筋に  
佇む古民家を改修した  
お宿

登録有形文化財

(運営／長谷エヴィレッジライフ)



2店目、3店目を計画中

# ○食・買／

## 地産地消・オーベルジュ



さらら／奥明日香の食材



ダテッラ／イタリアン



いちご／あすかるビー

幻の古代食「蘇」  
に加え、橘、当帰、  
あすかるビー、  
つるむらさき など  
を使った加工品づ  
くりやお食事処が  
増加中



ことだま／  
古民家・  
村の野菜



神籬／飛鳥鍋



特産品開発／  
つるむらさきを練りこんだ翠麺



チャレンジショップ  
明日香夢

ふるさと納税、クラウドファンディングにも！

# ○ “明日香まるごと博物館づくり” の課題

I. 歴史文化観光は、地域の歴史を知っていることが前提。  
又、史跡の多くは地中にあり、目視しにくい。

⇒保存強化型復元、画像や映像、AR・VR、ストーリー開発 など

II. フィールドミュージアムは、天候、四季、寒暖差などに左右されやすく、通年利用されにくい。

⇒夜間・早朝体験の開発、宿泊地・夕食・ミュージアムの整備 など

III. 歴史文化型・屋外型の高付加価値観光（EX. グランドツーリズム？）は日本などでの成功事例は少ない？

⇒欧米来訪者の歴史観に対応したフロのガイドツアー など

IV. 明日香まるごと博物館づくりに成功しても、オーバーツーリズムが発生すると予想。大都市圏内での対策は？

⇒地域通貨の発行と変動制価格、宿泊施設・交通機関 など

V. 景観（街並み、農村風景、里山など）をどう守る？

⇒後継者、企業、2箇所居住、オーナー制度 など



劇団 時空



光の回廊  
(夏期実施へ見直し中)



ナイトツアー



フロガイドツアー

明日香村を体感、新たな感動!



和太鼓 倭

石舞台ライトアップ



ご清聴ありがとうございました。